

Réf. 4118



» ZIELGRUPPE

Alle Interessierte.

» WEITERBILDNERIN

Martine WALLENBORN
klinische Integrative
Musiktherapeutin (FPI)
im Institut Saint-Joseph
(Betzdorf) und in eigener
musiktherapeutischer Praxis.

» TERMINE

07.05.2018-08.05.2018
09:00-17:00

14 Fortbildungsstunden
Formation certifiée

» KOSTEN

280 €
(das Mittagessen ist im Preis
inbegriffen)

» SPRACHE

Lëtzebuergesch

» ORT

Domaine du Château
Bettange-sur-Mess

Formation validée pour
14 heures par la commission
formation continue (loi
modifiée sur la jeunesse)

Formation continue agréée
pour les professions de santé
par le Ministère de la Santé

Die Stimme ist unser unmittelbarstes Ausdrucksmittel mit einem unverwechselbaren, individuellen Klang. Darin zeigt sich deutlich in welcher Stimmung wir uns im Augenblick befinden und welche Haltung die Person zu sich selbst hat. Der Einsatz der Stimme kann helfen Ängste abzubauen und Hemmungen zu überwinden, Körpergrenzen und innere Barrieren zu überschreiten, Kräfte zu mobilisieren, Kreativität zu wecken, sich selbst neu zu erleben, bei sich selbst und gerade in der Begleitung von Menschen mit Beeinträchtigungen.

ZIELE

- Neu-Entdeckung der eigenen Stimme und deren Resonanzmöglichkeiten.
- Wirkungen von Stimme.
- Vermittlung theoretischer Kenntnisse über Stimme und Beeinträchtigung.
- Die Stimme als Ausdruck der Persönlichkeit und deren Bedürfnisse erleben, verstehen und gezielt im beruflichen Kontext einsetzen können.

INHALTE

- Wirkungen von (eigener) Stimme auf Körper, Seele, Geist.
- Vermittlung theoretischer und praktischer Kenntnisse über Stimme.
- Spezielle Arbeitskontexte werden analysiert.

METHODEN

- Theorie- wie Praxisvermittlung.
- Diskussion.
- Kleingruppenarbeit.

AM ENDE DER WEITERBILDUNG WERDEN SIE:

- Angeleitet sein Ihre Stimme im beruflichen Alltag gezielter und bewusster einzusetzen.
- Ihr Wissen und Ihre Kenntnisse über den musikpädagogischen Einsatz von Stimme im Kinder- und Jugendbereich gestärkt haben und somit den Transfer zur Praxis erleichtert haben.